

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЛЕСКОЛОВСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

«ПРИНЯТА»

на Педагогическом совете
протокол № 1 от 29.08.2024г.

«УТВЕРЖДЕНА»

приказом директора
№ 83 от 29.08.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Самоделкин»**

Автор (составитель): **Красикова Александра Сергеевна**,
педагог дополнительного образования

Направленность программы: **техническая**

Возраст детей, осваивающих программу: **11-13 лет (5, 6 классы)**

Срок реализации программы: **2 года**

д. Лесколово
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Содержание	
1. Пояснительная записка3
1.1 Актуальность программы5
1.2 Новизна программы5
1.3 Педагогическая целесообразность6
1.4 Цель программы6
1.5 Задачи программы7
1.6 Отличительные особенности программы7
1.7 Возраст обучающихся и сроки реализации программы8
1.8 Календарный учебный график8
1.9 Формы и режим занятий8
1.10 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы (ожидаемые результаты).8
1.11 Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.9
2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы9
3. Содержание программы10
4. Методическое обеспечение программы12
5. Материально-техническое обеспечение13
6. Список использованной литературы13

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Раньше дети имели неограниченные возможности практической трудовой деятельности. Помогая взрослым по хозяйству, используя домашний инструмент для реализации своих творческих и конструктивных замыслов, дети получали естественное трудовое воспитание.

Цивилизованный образ жизни практически избавил взрослых от ручного труда, но он же лишил детей игры в ручной труд, которая необходима детям для правильного воспитания. Так что, встает задача создания искусственной игровой среды ручного детского труда для самих детей.

Подростки имеют огромные возможности, и от их раскрытия во многом зависит будущее каждого человека, и общества в целом. В каждом ребенке живет свой исследователь, свой изобретатель, который ждет, когда появятся условия для творческой деятельности.

"Творчеству нельзя научить, это свободный процесс, можно только создать условия, подтолкнуть, особенно если речь идёт о детях. Когда творческие импульсы глушатся равнодушными взрослыми, ребёнок замыкается в себе, теряет ощущение полёта. Отсюда аутизм, страхи, агрессия и другие наболевшие особенности детского развития. Если удаётся вовлечь человека в творческий процесс, многие психологические барьеры исчезают — и у детей, и у родителей. Оказывается, творчество и свобода — незаменимые компоненты здоровой личности". (с) *Е. Макарова*

Обработка древесины – древнее ремесло человека. В деревянных художественных изделиях человек находил пользу и красоту. И для современного подростка - выполнение творческих проектов способствует раскрытию всех задатков личности, позволяет достичь вершин творчества и проявить себя. Создание проекта - **от его зарождения и до получения готового изделия** – развивает память, мышление, волю, настойчивость, целеустремленность; приучает к порядку, точности, аккуратности, находчивости и предприимчивости; создает возможности самостоятельных «открытий».

По учебному плану в 5-6 классах на изучение курса «Технология» отводится всего 2 часа в неделю, чего явно недостаточно. На занятиях кружка ребята закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках технологии, учатся применять их на практике.

Под присмотром учителя ребята вполне могут работать с простым столярным инструментом: молотками, пилами, рашпилями, плоскогубцами и другими, и создавать с их помощью поделки того качества, которое их устраивает. Более того, под пристальным контролем учителя дети подросткового возраста способны управляться и с электроинструментом — дрелью и электролобзиком. Работа со взрослым, тяжелым (по детским меркам) инструментом воспитывает в мальчиках и подростках уверенность в себе, чувство собственного достоинства; помогает им осознать доверие

взрослых и чувство ответственности; а также развивает физическую силу и координацию движений. Мальчики этого возраста в основном заняты созданием игрушек — машин, самолетов, кораблей, пистолетов, ружей и так далее. Многие, однако, хотят и способны сделать и простую мебель для дома и школы, а также декоративные поделки.

Общеразвивающая программа дополнительного образования объединения «Самоделкин», имеет **техническую направленность** и составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями);

2. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующих до 1 января 2027 года;
3. Распоряжения Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап и II этап;
4. Постановления от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приложения к письму комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 23.01.2020 года № 19-1292/2020 «Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».
7. Приказа Министерства Просвещения РФ от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального образования» (зарегистрирован 12.07.2023 №74229).

Актуальность программы дополнительного образования в эпоху информационного «взрыва», информационных технологий обусловлена необходимостью подготавливать школьников к повседневной жизни-приобретать и совершенствовать практические умения и навыки, реализовать желание создавать нечто новое своими руками, развивая при

этом творческие способности, объединив умственный и физический творческий труд, что является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни.

Актуальность данной программы заключается в более углубленном изучении предмета профильного труда - «столярное дело», которое направлено на раскрытие творческих способностей учащегося.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить. Таким образом, творчество - создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Художественное видение и замысел изготавливаемого изделия позволяет учащимся создать неповторимые поделки. Программа содержит темы, позволяющие раскрыть свойства и строение дерева как необходимого элемента столярного дела, раскрыть потребности детей творить и осознавать свои возможности.

Работа объединения направлена на трудовое, эстетическое, нравственное воспитание школьников. Объединение «Самоделкин» пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Занятия захватывают и увлекают с первых минут и дети с удовольствием пилят, сверлят, шлифуют... Здесь они наконец-то получают то, чего им так не хватает в компьютеризированной современной жизни: научиться работать с древесиной, возможность создать поделку своими руками, использовать результат своего труда. У ребёнка формируется уверенность в себе: «Я понял, что сам могу создать стоящее что-то. У меня получается!» – с восторгом говорят дети.

Новизна программы заключается в синтезе традиций русского народа изготовления декоративно-прикладных изделий из древесины и практического применения этих изделий в современном мире. Программа направлена на комплексное изучение различных техник и технологий: начиная от простейших, таких как выпиливание, до изготовления сложных изделий с использованием декорирования резьбой и отделкой в техники маркетри.

При вовлечении в творческий процесс, у детей будут зарождаться свои собственные идеи, которые они смогут реализовывать, а конечные результаты радовать, а также побуждать в дальнейшем к действиям.

Ремесленный труд сочетается с художественным: своим изделиям дети обязательно придают эстетический вид. Со временем они становятся способны отличить и по достоинству оценить уникальные изделия от «конвейерного производства». У детей формируется бережное отношение к вещам, художественный вкус, понимание ценности человека и человеческого труда, разумное отношение к экоресурсам.

Знания и навыки, полученные в столярной мастерской, точно пригодятся детям во взрослой жизни. С базовыми знаниями ребенок сможет продолжить обучение в колледжах и техникумах по направлениям: «Технология деревообработки», «Мастер столярно-плотничных, паркетных и стекольных работ», «Мебельное производство» или выбрать инженерную специальность в вузе.

Педагогическая целесообразность программы построена на основных педагогических принципах:

- доступности (от простого к сложному);
- межпредметных связей (занятия по столярному делу должны быть тесно связаны с математикой, черчением, рисованием);
- систематичности и последовательности;
- учет возможностей, интересов и способностей учащихся.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе освоения образовательной программы дети учатся не только изготовлению изделий с применением различного инструмента, но и работают над собственными проектами. Таким образом, приобретая универсальные умения, учатся находить правильное решение, моделировать объекты окружающего мира, находить собственное дизайнерское решение.

Программа способствует развитию у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ художественной обработки, выбору будущей профессии, а также позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой с использованием таких методов как: самоконтроль, взаимоконтроль, взаимопомощь и взаимообучение.

Цель программы- возродить интерес у детей и подростков к профессиям, связанным с деревообработкой, организовав деятельность учащихся, направленную на усвоение знаний, формирование умений, развитие творческих способностей.

Задачи программы

Образовательные задачи.

- Обеспечить знание правил безопасности при работе ручными столярными инструментами, знание научной терминологии, ключевых понятий;
- познакомить с понятием «древесина» и ее применением в быту;
- учить отличать лиственные и хвойные породы древесины по их признакам и свойствам, определять качество древесины;
- познакомить с видами древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера, природный материал;
- учить работать с ручными инструментами и приспособлениями для обработки древесины;
- познакомить с основными технологическими операциями и особенностями их выполнения: разметка, пиление, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Развивающие задачи.

- Развитие системы знаний и умений, необходимых будущему хозяину дома;
- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- развитие творческих способностей.

Личностные.

- Способствовать формированию всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее рационального использования и сохранения;
- развивать патриотизм, любовь к своей малой и большой Родине;
- развивать уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни людей, толерантность.

Отличительные особенности общеразвивающей программы дополнительного образования «Самоделкин»

Обработка дерева достаточно сложный процесс, связанный с трансформацией цвета, величины и конфигурации деревянных деталей разных пород дерева.

Отличительными особенностями программы являются:

- нацелена на освоение работы с древесиной;
- приоритетное использование ручного инструмента на занятиях;
- высокие требования в процессе обучения;
- результаты работы должны использоваться в жизни самих детей, они должны играть в игрушки, сделанные своими руками.

Возраст обучающихся и сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 11-13 лет на 2 года.

Календарный учебный график

Год обучения	Период обучения		Период каникул	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Вид и сроки проведения аттестации
	Дата начала занятий	Дата окончания занятий						
1 год	01.09.2023	31.05.2024	В соответствии с календарным учебным графиком учреждения на текущий учебный год	36	36	72	По расписанию	Промежуточная (май)
2 год	01.09.2024	31.05.2025		36	36	72		

Формы и режим занятий

Занятия по общеразвивающей программе «Самоделкин» проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, в год-72 часа. Форма обучения - очная с сочетанием групповой и индивидуальной форм работы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты:

-потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к их мнению, бесконфликтное поведение; -трудолюбие, бережливость и аккуратность в работе с материалами и инструментами; -образное мышление, эстетический вкус и чувство прекрасного, умение осуществлять творческий подход к работе.

Метапредметные результаты:

-понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
-планировать свои действия на отдельных этапах работы над изделием;
-осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
-анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»;
-понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

-проявлять индивидуальные творческие способности при самостоятельной работе над изделием;

Предметные результаты:

- знать, что такое древесина, ее свойства, пороки и применение, виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера;
- распознавать лиственные и хвойные древесные породы по внешним признакам: цвету, текстуре, выявлять природные пороки древесных материалов и заготовок, определять виды древесных материалов по внешним признакам;
- различать разметочные, ручные инструменты и приспособления для обработки древесины;
- знать основные технологические операции и особенности их выполнения, а также уметь применять знания по подготовке, разметке, пиленю, сверлению, шлифованию, соединению деталей и отделке на практике.
- знать и соблюдать правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

- изделие, выполненное по технологической карте, с творческим подходом

Учебно-тематическое планирование

N п/п	Раздел, тема	часов 1 год			часов 2 год		
		Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие Техника Безопасности	2	2	0	1	1	0
2	Основы материаловедения	4	2	2	0,5	0,5	0
3	Инструменты и приспособления	2	1	1	0,5	0,5	0
4	Изготовление изделий из древесины	62			64		
	1.Изделия без сборки		2	18		0	10
	2.Изделия со сборкой		1	23		0	54
	3. Специальная художественная отделка		1	17		0	0
5	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	5	1	5
	Итого:	72	9	63	72	3	69

Перечень тем программы не является строго обязательным. Учитель, исходя из материально-технической базы и уровня подготовленности учащихся, вправе заменять темы. Время на изучение тем не регламентируется по аналогичным причинам. При возникновении у обучающихся индивидуальных проектов, инициатива поддерживается.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы 1 год обучения

Тема 1 Вводный урок. (2ч)

Теория.

Ознакомление учащихся с планом, целью и задачами кружка.
Первичный инструктаж техники безопасности, правила поведения на занятиях.
Просмотр образцов поделок. Начальная диагностика (опрос).

Тема 2 Основы материаловедения. (4ч)

Теория.

Строение дерева, древесины, виды разрезов. Основные породы древесины, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах. Свойства и пороки древесины. Виды и классификация пиломатериалов (брус, брусочек, доска, горбыль и т.д.). Листовые материалы на древесной основе (ДСП, ДВП, фанера, ОСБ, ЦСП, МДФ), их применение.

Практика.

Рассматривая представленные педагогом образцы, дидактический материал дети учатся различать строение древесины, части дерева, природные пороки, основные породы, свойства, а также виды материалов на основе древесины. Полученные знания помогают научиться отбирать материал для будущих изделий.

Тема 3 Инструменты и приспособления.(2ч)

Теория.

Классификация инструмента, ознакомление с приемами и правилами безопасной работы.

Практика.

Освоение основных приемов работы со столярным инструментом.

Тема 4 Изготовление изделий из древесины. (62ч)

1. Изготовление простых изделий из древесины (не требующих сборки). (20ч)

Теория.

Основные операции: разметка, пиление, сверление, зенкование, шлифование.
Виды и цели отделки, классификация, область применения, подготовка поверхности к отделке, способы нанесения ЛКМ, сушка.

Практика.

Отработка основных операций.

1. Изделие “Упор для смартфона, брелок”
2. Изделие “Досочка кухонная”
3. Изделие “Ключница”
4. Изделие “Игра крестики-нолики”

2. Изготовление изделий из древесины, с использованием сборки. (24ч)

Теория.

Виды соединений-разборные, неразборные. Подгонка деталей.

Крепеж. Клеи. Фурнитура.

Практика.

1. Изделие “Табличка Имя”
2. Изделие “Вешалка”
3. Изделие “Мини-робот”
4. Изделие “Ящичек для игрушек/ инструмента”(на выбор)

3. Специальная художественная отделка древесины. (18ч)

Теория.

Рельефный декор (резьба), виды. Выпиливание ручным лобзиком (пропильная резьба).

Маркетри. Роспись по дереву. Пирография (выжигание).

Практика.

1. Тренировочная доска по геометрической резьбе.
2. Изготовление кухонной утвари (лопатка, разделочная доска) с выбранным вариантом художественной отделки (резьба, выжигание, роспись).
3. Изделие “Ключница”

Тема 5 Итоговое занятие. Промежуточная аттестация. (2ч)

1. Составление технологической карты.
2. Изготовление изделия «Вечный календарь»

2 год обучения (72 часа)

На втором году обучения акцент делается на практические занятия.

1. **Вводное занятие.** Повторение техники безопасности. Основы материаловедения. Инструменты и приспособления (2 часа)
2. Изделие “Подставка под горячее на ножках” (4 часа)
3. Изделие-игрушка “Катапульта” (4 часа)
4. Изделие-игрушка “Ножичек” (4 часа)
5. Изделие декоративное “Геометрическое панно” (4 часа)
6. Изделие-игрушка “Пистолетик” (4 часа)
7. Изделие-сувенир “Кулон для мамы (2 часа)

8. Изделие “Мини-табурет” (4 часа)
9. Изделие “Игрушка-забава” (4 часа)
10. Изделие “Подставка под цветок” (4 часа)
11. Изделие “Полочка - самолет” (4 часа)
12. Изделие-игрушка “Головоломка” (4 часа)
13. Изделие “Органайзер для инструмента папе” (4 часа)
14. Изделие “Фигурки сувенирные маме” (4 часа)
15. Изделие-игра “Мини-футбол” (4 часа)
16. Изделие “Мини-лесенка” (4 часа)
17. Изделие “Фонарь” (4 часа)
18. Изделие “Подставка под бижутерию” (2 часа)
19. Итоговое изделие “Лампа настольная” (6 часов)

Методическое обеспечение общеразвивающей программы дополнительного образования

Методы обучения и воспитания:

Игровые методы: организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия.

Словесные методы: беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие, возможно в сочетании с демонстрацией видеофильмов.

Познавательные методы: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

Волевые методы: предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, самооценка деятельности и коррекция, рефлексия поведения, прогнозирование деятельности.

Социальные методы: развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничество, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.

Практические: получение информации на основании практических действий,

выполняемых обучающимися. Основные методы работы – тренировки, упражнения, творческие задания, соревнования.

Наглядные: сообщение учебной информации при помощи средств наглядности (просмотр видео – роликов, плакатов, макетов, образцов.)

Материально-техническое обеспечение:

1. Ручной инструмент:
ножовки по дереву, молотки, ручные дрели, напильники и рашпили по дереву, лобзики ручные;
2. Электрифицированный инструмент: приборы для выжигания; электролобзик, шуруповерт, шлифовальная электрическая машинка.
3. Разметочные инструменты: угольники, линейки, карандаши;
4. Приспособления: стусла, струбцины, столики для выпиливания;
5. Расходные материалы: наждачная бумага, клей ПВА столярный, набор сверл по дереву;
6. Крепеж, фурнитура: гвозди, саморезы, шканты, крючки мебельные и т.д.
7. Средства индивидуальной защиты: фартуки, очки, респираторы, перчатки одноразовые.
8. Средства для уборки помещения: щетка-сметка, щетки для уборки пола, совок, мешки для мусора.
9. Заготовки древесины: доски, бруски, рейки, круглый погонаж
10. Древесно-плитные материалы: фанера разной толщины.
11. Дидактический материал: плакаты, образцы пиломатериалов, древесно-плитных материалов, основных пород деревьев, пороков.

Список использованной литературы

1. Э.В. Рихвк, Мастерим из древесины, кн. для учащихся 5-8 кл. сред. шк.- М.: “Просвещение”, 1989,-128 с.: ил.
2. Кружок Умелые руки.-СПб.: Кристалл; Валери СПб, 1997.-224с., ил.
3. Э.К. Гульянц Учите детей мастерить: Пособие для воспитателя дет. сада, М.: Просвещение, 1984-159 с., ил.
4. И.Т. Глебов Справочник по дереворежущему инструменту: Учебное пособие. — СПб.: Издательство «Лань», 2015. — 224 с.: ил.

5. Радчук Л. И. Р15 Основы конструирования изделий из древесины : учеб. пособие. - М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. - 200 с.: ил.
6. Бобиков П.Д. Б 73 Изготовление столярно-мебельных изделий : учебник для нач. проф. образования, М. : Издательский центр «Академия», 2006. - 360 с
7. Корбетт С., Новейшая иллюстрированная энциклопедия: работы по дереву; пер. с англ. Ю.Суслова.-М.:АСТ: Астрель, 2010.-512.-с.:ил.
8. Хорст Хольц, Мебель своими руками. Идеи, советы, рекомендации. Пер. с немецкого. — М.: Знание, 1993. — 224 с
9. Саймон Истон, Учись выжигать по дереву: Пошаговое руководство для начинающих. Перевод с английского - М.: АСТ: Кладезь, 2020.-96 с.:ил
10. Чупахин В.М. 492. 22 урока геометрической резьбы по дереву: Учебно-практическое пособие. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. 152 с.: ил.

Календарно-тематическое планирование программы «Самоделкин»

1 год обучения

N п/п	Раздел, тема	Дата	
		План	Факт
1	Вводное занятие. ТБ. Начальная диагностики.		
2	Строение, свойства древесины. <i>Практика:</i> работа с образцами, дидактическим материалом.		
3	Пороки древесины. Основные породы. <i>Практика:</i> работа с образцами, дидактическим материалом.		
4	Классификация пиломатериалов. <i>Практика:</i> работа с образцами, дидактическим материалом.		
5	Материалы на основе древесины. <i>Практика:</i> работа с образцами, дидактическим материалом.		
6	Инструменты, станки, приспособления. Классификация.		
7	Приемы, правила работы. <i>Практика:</i> отработка приемов работы.		
8	Основные правила конструирования. Чтение чертежей.		
9	Основные операции при обработке древесины. <i>Практика:</i> отработка основных операций (разметка, пиление, сверление), читая чертежи.		
10	Отделка древесины. Виды, цели, классификация, область применения.		
11	Подготовка поверхности к отделке, способы нанесения ЛКМ, сушка. <i>Практика:</i> мини-тест.		
12	Изделия без сборки. Изделие «Расческа»		
13	Изделие «Меч»		
14	Изделие «Подставка для ручек и карандашей»		

15	Изделие «Крестики-нолики»		
16	Виды сборочных соединений. Крепеж. Клеи. Фурнитура. Приспособления для сборки.		
17	<i>Практика:</i> соединения “в полдерева”, “на ус”.		
18	Изделия со сборкой. Изделие «Фоторамка»		
19	Изделие «Табличка-ИМЯ»		
20	Изделие «Вешалка»		
21	Изделие «Мини-робот»		
22	Изделие «Ящичек для игрушек»		
23	Художественная отделка древесины. Виды резьбы, маркетри, роспись по дереву, пирография.		
24	Геометрическая резьба		
25	Изделие «Кухонная лопатка»		
26	Изделие «Ключница»		

27	Промежуточная аттестация. Изделие “Вечный календарь” Технологическая карта. Практическая часть		
28	Подведение итогов года		

2 год обучения

N п/п	Раздел, тема	Дата	
		План	Факт
1	Повторение ТБ. Материаловедение. Инструменты и приспособления	06.09.2024	
2	Изделие «Подставка под горячее»	13.09.2024	
		20.09.2024	
3	Изделие-игрушка «Катапульта»	27.09.2024	
		04.10.2024	
4	Изделие-игрушка «Ножичек»	11.10.2024	
		18.10.2024	
5	Декоративное изделие «Геометрическое панно»	25.10.2024	
		01.11.2024	
6	Изделие-игрушка «Пистолетик»	08.11.2024	
		15.11.2024	
7	Изделие «Кулон для мамы»	22.11.2024	
8	Изделие «Мини-табурет»	29.11.2024	
		06.12.2024	
9	Изделие «Игрушка-забава»	13.12.2024	
		20.12.2024	
10	Изделие «Подставка под цветок»	27.12.2024	
		10.01.2025	
11	Изделие «Полочка-самолет»	17.01.2025	
		24.01.2025	
12	Изделие «Игрушка-головоломка»	31.01.2025	
		07.02.2025	
13	Изделие «Органайзер для инструмента папе»	14.02.2025	
		21.02.2025	
14	Изделие «Фигурки сувенирные маме»	28.02.2025	
		07.03.2025	
15	Изделие-игра «Мини-футбол»	14.03.2025	
		21.03.2025	
16	Изделие «Мини-лесенка»	28.03.2025	

		04.04.2025	
17	Изделие «Фонарь»	11.04.2025	
		18.04.2025	
18	Изделие «Подставка под бижутерию»	25.04.2025	
19	ИТОГОВОЕ ИЗДЕЛИЕ “Лампа настольная”	16.05.2025	
		23.05.2025	
		30.05.2025	

Приложение 2

ПЛАН-СХЕМА

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1 год обучения ИЗДЕЛИЕ “ВЕЧНЫЙ КАЛЕНДАРЬ”

2 год обучения ИЗДЕЛИЕ “НАСТОЛЬНАЯ ЛАМПА”

Глядя на представленный образец, учащиеся заполняют технологическую карту изделия:

	<i>Чертеж с размерами</i>	<i>Материал изделия</i>
N	Порядок выполнения работы (техн.операции)	Инструменты и приспособления
1		
2		
3		
4		
5		

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

N	Ход работы
----------	-------------------

1	Используя образец, учащиеся придумывают свой вариант выполнения изделия. На данном этапе выполняется эскиз, чертеж контрольного изделия.
2	Учитывая размеры, указанные в чертеже, учащиеся выбирают материал для деталей, производят разметку, а затем пиление заготовок в размер.
3	На данном этапе учащиеся сверлят отверстия, шлифуют, собирают свои изделия.
4	На последнем этапе контрольного задания учащиеся осуществляют отделку изделия.