

**Музыка**  
**Итоговый тест 1 класс**

1. Найдите лишнее:  
Три «кита» в музыке – это...
  - а) Песня
  - б) Танец
  - в) Вальс
  - г) Марш
2. Выберите верное утверждение:
  - а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.
  - б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
  - в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
3. Выберите верное утверждение:
  - а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
  - б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
  - в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
4. Найдите лишнее:  
Народные инструменты – это...
  - а) флейта
  - б) гусли
  - в) дудкаСимфонические инструменты – это...
  - а) флейта
  - б) гусли
  - в) арфа
5. Найдите лишнее:  
Народные праздники – это...
  - а) Новый год
  - б) Рождество
  - в) 1 сентября

**Тест 2 класс**

1. Верно ли утверждение:  
Мажор – это светлый веселый лад в музыке.
  - а) Верно
  - б) Неверно
2. Назовите музыкальный символ России:
  - а) Герб России
  - б) Флаг России
  - в) Гимн России
3. Назовите авторов-создателей Гимна России:
  - а) П.Чайковский
  - б) А.Александров
  - в) С.Михалков
4. Приведите в соответствие:
  - 1) «Марш деревянных солдатиков» а) С. Прокофьев
  - 2) «Шествие кузнечиков» б) П. Чайковский
  5. Определите жанр произведений П.Чайковского:
    - 1) «Нянина сказка» а) Марш
    - 2) «Марш деревянных солдатиков» б) Песня
    - 3) «Вальс» в) Танец

## Итоговый тест 2 класс

1. Найдите лишнее:  
Названия колокольных звонов России:  
а) Благовест  
б) Праздничный перезвон  
в) Громкий  
г) Набат
2. Выберите верное:  
Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?  
а) Благовест  
б) Праздничный трезвон  
в) Набат
3. Назовите Святых земли русской:  
а) Александр Невский  
б) Сергей Прокофьев  
в) Сергей Радонежский
4. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:  
а) П.И.Чайковский  
б) С.С.Прокофьев
5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:  
а) Новый год  
б) Рождество Христово

## Тест 3 класс

1. Оцените утверждение:  
Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.  
а) верно  
б) неверно
2. Выберите наиболее точное определение:  
Кантата – это...  
а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.  
б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.  
в) произведение для хора и оркестра.
3. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:  
а) П.И.Чайковский  
б) С.С.Прокофьев  
в) М.И.Глинка
4. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:  
а) П.И.Чайковский  
б) С.С.Прокофьев  
в) М.И.Глинка
5. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:  
а) П.И.Чайковский  
б) С.С.Прокофьев  
в) М.И.Глинка  
г) М.П.Мусоргский
6. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:  
а) песня  
б) былина  
в) романс
7. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:  
а) балалайка

б) рожок

в) гусли

8. Выберите правильный ответ:

Главной особенностью былин является:

а) четкий ритм

б) распев

9. Найди лишнее:

Имена первых певцов-сказителей:

а) Садко

б) Баян

г) Римский-Корсаков

10. Найдите лишнее среди произведений, которые воспевают образ матери.

а) «Ave, Maria»

б) «Богородице Дево, радуйся!»

в) «Александр Невский»

г) Икона «Богоматерь Владимирская»

### Итоговый тест 3 класс

1. В какой опере русского композитора звучит сцена «Прощание с масленицей»?

а) «Руслан и Людмила»

б) «Снегурочка»

в) «Орфей и Эвридика»

2. Приведите в соответствие:

1) Опера «Снегурочка»

а) П.И.Чайковский

2) Балет «Спящая красавица»

б) К.В.Глюк

3) Опера «Руслан и Людмила»

в) Н.А.Римский-Корсаков

4) Опера «Орфей и Эвридика» г) М.И.Глинка

3. Верно ли следующее утверждение?

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

а) Верно

б) Неверно

4. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:

а) симфония

б) концерт

5. Назовите инструмент, на котором исполнял Николо Паганини:

а) скрипка

б) флейта

в) фортепиано

6. Приведите в соответствие:

1) скрипка

а) духовой инструмент

2) флейта

б) струнный инструмент

в) струнно-смычковый инструмент

7. Приведите в соответствие:

1) Опера

а) Спектакль, в котором актеры только танцуют

2) Балет

б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят

3) Мюзикл

в) Спектакль, в котором актеры только поют

8. Приведите в соответствие:

1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром

а) П.И.Чайковский

2) «Героическая» симфония

б) Э.Григ

3) Сюита «Пер Гюнт»

в) Л.Бетховен

9. Выберите наиболее точное определение:

Сюита – это ...

а) большое музыкальное произведение

б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей, объединённых общим художественным замыслом

в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей.

10. Найди лишнее:

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

а) «Утро»

б) «В пещере горного короля»

в) «Балет невылупившихся птенцов»

г) «Танец Анитры»

д) «Смерть Озе»

11. Найди лишнее:

Произведения Л.Бетховена – это...

1) «Лунная соната»

2) «Спящая красавица»

3) «Героическая симфония»

12. Оцените утверждение:

Джаз – это музыкальное направление XX века, особенностью которого являются острый ритм и импровизация.

а) верно

б) неверно

### Тест 4 класс

1. Приведите в соответствие:

а) народная музыка

1) «Концерт №3»

б) профессиональная музыка

2) «Ты река ли, моя реченька»

3) «Солдатушки, бравы ребятушки»

4) Кантата «Александр Невский»

2. Приведите в соответствие:

а) солдатская

1) «Ты река ли, моя реченька»

б) хороводная

2) «Солдатушки, бравы ребятушки»

в) игровая

3) «А мы просо сеяли»

г) лирическая

4) «Милый мой хоровод»

3. Назовите композитора, которого называют музыкальным сказочником:

а) П.И.Чайковский

б) Н.А.Римский – Корсаков

в) М.И.Глинка

4. Оцените утверждение:

Стихотворение «Осенняя пора» А.С.Пушкина и произведение «Осенняя песнь»

П.И.Чайковского – это лирические произведения

а) верно

б) неверно

5. Приведите в соответствие:

а) П.И.Чайковский

1) «Осенняя песнь»

б) Н.А.Римский – Корсаков

2) «Венецианская ночь»

в) М.И.Глинка

3) «Три чуда»

6. Выберите правильные ответы:

В оркестр русских народных инструментов входят:

а) скрипка

б) бубен

в) виолончель

г) балалайка

д) домра

е) барабан

ж) баян

з) гусли

и) флейта

7. Приведите в соответствие:

а) Струнные инструменты

1) рожок

б) Ударные инструменты

2) бубен

в) Духовые

3) гусли

8. Найдите лишнее:

Жанры народных песен:

а) Колыбельные

б) Игровые

в) Плясовые

г) Хороводные

д) Спокойные

е) Трудовые

ж) Обрядовые

9. Найдите лишнее:

Струнно-смычковые инструменты:

а) Скрипка

б) Альт

в) Арфа

г) Виолончель

д) Контрабас

10. Приведите в соответствие:

а) С.В.Рахманинов

1) «Старый замок»

б) М.П.Мусоргский

2) «Полонез»

в) Ф.Шопен

3) «Сирень»

### Итоговый тест 4 класс

1. Назовите композитора, написавшего оперу «Иван Сусанин»:

а) Н.А.Римский-Корсаков

б) М.И.Глинка

в) П.И.Чайковский

2. Оцените утверждение:

Музыка в народном стиле – это композиторская музыка, похожая на народную музыку.

а) Верно

б) Неверно

3. Назовите композитора балета «Петрушка»:

а) М.И.Глинка

б) П.И.Чайковский

в) И.Ф.Стравинский

4. Найдите лишнее:

В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

а) опера

б) балет

в) этюд

г) оперетта

д) мюзикл

5. Приведите в соответствие:

1) Опера

а) актеры только танцуют

2) Балет

б) актеры поют, танцуют, говорят, только комедия

3) Оперетта

в) актеры поют, танцуют, говорят, комедия и драма

4) Мюзикл

г) актеры только поют

6. Какой праздник называют «Светлым праздником»?

а) Троица

б) Пасха

в) Рождество Христово

г) Масленица

7. Назовите произведение русского композитора, в котором передается звучание колокольного звона «Праздничный трезвон»

а) С.В.Рахманинов «Светлый праздник»

б) А.П.Бородин «Богатырская симфония»

в) М.П.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»

8. Назовите народный праздник поклонения матушке-природе:

а) Масленица

б) Троица

в) Пасха

г) Ивана Купала

9. Найди лишнее:

Произведения Н. А. Римского-Корсакова – это...

а) «Рассвет на Москве-реке»

б) «В пещере горного короля»

в) «Шехеразада»

г) «Садко»

д) «Снегурочка»

е) «Сказка о царе Салтане»

10. Приведите в соответствие:

1) сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» а) Н. А. Римский-Корсаков

2) сюита «Шехеразада» б) М.П.Мусоргский

3) симфоническая картина «Рассвет на Москве-реке» в) С.В.Рахманинов

11. Сценическое произведение, в котором смысл передают с помощью жестов:

А) симфония

Б) балет

В) опера

12. Соедините линиями средство музыкальной выразительности и его определение.

1) РИТМ

А) скорость движения в музыке

2) МЕЛОДИЯ

Б) чередование коротких и длинных звуков

3) ТЕМБР

В) сила звучания в музыке

4) ТЕМП

Г) настроение в музыке

5) ДИНАМИК

Д) окраска голоса, звука

6) ЛАД

Е) высота звука, голоса

7) РЕГИСТР

Ж) главная мысль музыкального произведения

## Ключи

### Итоговый тест по музыке за 1 класс

1. Найдите лишнее:

Три «кита» в музыке – это...

а) Песня

б) Танец

**в) Вальс**

г) Марш

2. Выберите верное утверждение:

**а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.**

б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.

в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

3. Выберите верное утверждение:

а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.

**б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.**

в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

4. Найдите лишнее:

Народные инструменты – это...

**а) флейта**

б) гусли

в) дудка

Симфонические инструменты – это...

а) флейта

**б) гусли**

в) арфа

5. Найдите лишнее:

Народные праздники – это...

а) Новый год

б) Рождество

**в) 1 сентября**

### Тест по музыке 2 класс 1 полугодие

1. Верно ли утверждение:

Мажор – это светлый веселый лад в музыке.

**а) Верно**

б) Неверно

2. Назовите музыкальный символ России:

а) Герб России

б) Флаг России

**в) Гимн России**

3. Назовите авторов-создателей Гимна России:

а) П. Чайковский

**б) А. Александров**

**в) С. Михалков**

4. Приведите в соответствие:

**1) «Марш деревянных солдатиков»** а) С. Прокофьев

2) «Шествие кузнечиков» **б) П. Чайковский**

5. Определите жанр произведений П. Чайковского:

**1) «Нянина сказка»** а) Марш

2) «Марш деревянных солдатиков» **б) Песня**

**3) «Вальс»** в) Танец

### Итоговый тест по музыке за 2 класс

2. Найдите лишнее:

Названия колокольных звонов России:

а) Благовест

б) Праздничный перезвон

**в) Громкий**

г) Набат

3. Выберите верное:

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

а) Благовест

б) Праздничный трезвон

**в) Набат**

4. Назовите Святых земли русской:

**а) Александр Невский**

б) Сергей Прокофьев

**в) Сергей Радонежский**

5. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:

а) П.И. Чайковский

**б) С.С. Прокофьев**

6. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:

- а) Новый год  
**б) Рождество Христово**

### Тест по музыке 3 класс 1 полугодие

1. Оцените утверждение:  
Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.  
**а) верно**  
б) неверно
2. Выберите наиболее точное определение:  
Кантата – это...  
а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.  
**б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.**  
в) произведение для хора и оркестра.
3. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:  
а) П.И.Чайковский  
**б) С.С.Прокофьев**  
в) М.И.Глинка
4. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:  
а) П.И.Чайковский  
б) С.С.Прокофьев  
**в) М.И.Глинка**
5. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:  
**а) П.И.Чайковский**  
б) С.С.Прокофьев  
в) М.И.Глинка  
г) М.П.Мусоргский
6. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:  
а) песня  
**б) былина**  
в) романс
7. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:  
а) балалайка  
б) рожок  
**в) гусли**
8. Выберите правильный ответ:  
Главной особенностью былин является:  
а) четкий ритм  
**б) распев**
9. Найди лишнее:  
Имена первых певцов-сказителей:  
а) Садко  
б) Баян  
**г) Римский-Корсаков**
10. Найдите лишнее среди произведений, которые воспевают образ матери.  
а) «Ave, Maria»  
б) «Богородице Дево, радуйся!»  
**в) «Александр Невский»**  
г) Икона «Богоматерь Владимирская»

### Итоговый тест по музыке за 3 класс

1. В какой опере русского композитора звучит сцена «Прощание с масленицей»?



а) «Руслан и Людмила»

**б) «Снегурочка»**

в) «Орфей и Эвридика»

2. Приведите в соответствие:

**1) Опера «Снегурочка» а) П.И.Чайковский**

2) Балет «Спящая красавица» б) К.В.Глюк

**3) Опера «Руслан и Людмила» в) Н.А.Римский-Корсаков**

4) Опера «Орфей и Эвридика» г) М.И.Глинка

3. Верно ли следующее утверждение?

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

а) Верно

**б) Неверно**

4. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:

а) симфония

**б) концерт**

5. Назовите инструмент, на котором исполнял Николо Паганини:

**а) скрипка**

б) флейта

в) фортепиано

6. Приведите в соответствие:

**1) скрипка а) духовой инструмент**

2) флейта б) струнный инструмент

**в) струнно-смычковый инструмент**

7. Приведите в соответствие:

**1) Опера а) Спектакль, в котором актеры только танцуют**

2) Балет б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят

3) Мюзикл **в) Спектакль, в котором актеры только поют**

8. Приведите в соответствие:

**1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром а) П.И.Чайковский**

2) «Героическая» симфония б) Э.Григ

3) Сюита «Пер Гюнт» в) Л.Бетховен

9. Выберите наиболее точное определение:

Сюита – это ...

а) большое музыкальное произведение

**б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей, объединённых общим художественным замыслом**

в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей.

10. Найди лишнее:

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

а) «Утро»

б) «В пещере горного короля»

**в) «Балет невылупившихся птенцов»**

г) «Танец Анитры»

д) «Смерть Озе»

11. Найди лишнее:

Произведения Л.Бетховена – это...

1) «Лунная соната»

**2) «Спящая красавица»**

3) «Героическая симфония»

12. Оцените утверждение:

Джаз – это музыкальное направление XX века, особенностью которого являются острый ритм и импровизация.

**а) верно**

б) неверно

## Тест по музыке 4 класс

1. Приведите в соответствие:

- а) народная музыка** 1) «Концерт №3»  
б) профессиональная музыка 2) «Ты река ли, моя реченька»  
3) «Солдатушки, бравы ребятушки»  
4) Кантата «Александр Невский»

2. Приведите в соответствие:

- а) солдатская** 1) «Ты река ли, моя реченька»  
б) хороводная 2) «Солдатушки, бравы ребятушки»  
в) игровая 3) «А мы просо сеяли»  
г) лирическая 4) «Милый мой хоровод»

3. Назовите композитора, которого называют музыкальным сказочником:

- а) П.И.Чайковский  
б) **Н.А.Римский – Корсаков**  
в) М.И.Глинка

4. Оцените утверждение:

Стихотворение «Осенняя пора» А.С.Пушкина и произведение «Осенняя песнь» П.И.Чайковского – это лирические произведения

**а) верно**

б) неверно

5. Приведите в соответствие:

- а) П.И.Чайковский** 1) «Осенняя песнь»  
б) **Н.А.Римский – Корсаков** 2) «Венецианская ночь»  
в) М.И.Глинка 3) «Три чуда»

6. Выберите правильные ответы:

В оркестр русских народных инструментов входят:

- а) скрипка  
б) **бубен**  
в) виолончель  
г) **балалайка**  
д) **домра**  
е) барабан  
ж) **баян**  
з) **гусли**  
и) **флейта**

7. Приведите в соответствие:

- а) Струнные инструменты** 1) рожок  
б) **Ударные инструменты** 2) **бубен**  
в) **Духовые** 3) **гусли**

8. Найдите лишнее:

Жанры народных песен:

- а) Колыбельные  
б) Игровые  
в) Плясовые  
г) Хороводные  
д) **Спокойные**  
е) Трудовые  
ж) Обрядовые

9. Найдите лишнее:

Струнно-смычковые инструменты:

- а) Скрипка  
б) Альт  
в) **Арфа**  
г) Виолончель  
д) Контрабас

10. Приведите в соответствие:  
а) С.В.Рахманинов1) «Старый замок»  
б) М.П.Мусоргский2) «Полонез»  
в) Ф.Шопен3) «Сирень»

### Итоговый тест по музыке за 4 класс

1. Назовите композитора, написавшего оперу «Иван Сусанин»:  
а) Н.А.Римский-Корсаков  
**б) М.И.Глинка**  
в) П.И.Чайковский
2. Оцените утверждение:  
Музыка в народном стиле – это композиторская музыка, похожая на народную музыку.  
**а) Верно**  
б) Неверно
3. Назовите композитора балета «Петрушка»:  
а) М.И.Глинка  
б) П.И.Чайковский  
**в) И.Ф.Стравинский**
4. Найдите лишнее:  
В музыкальном театре показывают следующие спектакли:  
а) опера  
б) балет  
**в) этюд**  
г) оперетта  
д) мюзикл
5. Приведите в соответствие:  
**1) Опера** а) актеры только танцуют  
2) Балет б) актеры поют, танцуют, говорят, только комедия  
3) Оперетта в) актеры поют, танцуют, говорят, комедия и драма  
4) Мюзикл **г) актеры только поют**
6. Какой праздник называют «Светлым праздником»?  
а) Троица  
**б) Пасха**  
в) Рождество Христово  
г) Масленица
7. Назовите произведение русского композитора, в котором передается звучание колокольного звона «Праздничный трезвон»  
**а) С.В.Рахманинов «Светлый праздник»**  
б) А.П.Бородин «Богатырская симфония»  
в) М.П.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»
8. Назовите народный праздник поклонения матушке-природе:  
а) Масленица  
**б) Троица**  
в) Пасха  
г) Ивана Купала
9. Найди лишнее:  
Произведения Н.А.Римского-Корсакова – это...  
**а) «Рассвет на Москве-реке»**  
**б) «В пещере горного короля»**  
в) «Шехеразада»  
г) «Садко»  
д) «Снегурочка»  
е) «Сказка о царе Салтане»
10. Приведите в соответствие:

- 1) сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» а) Н.А.Римский-Корсаков  
2) сюита «Шехеразада» б) М.П.Мусоргский  
3) симфоническая картина «Рассвет на Москве-реке» в) С.В.Рахманинов

11. Сценическое произведение, в котором смысл передают с помощью жестов:  
А) симфония                                      **Б) балет**                                      В) опера

12. Соедините линиями средство музыкальной выразительности и его определение.

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1) РИТМ (Б)     | А) скорость движения в музыке              |
| 2) МЕЛОДИЯ (Ж)  | Б) чередование коротких и длинных звуков   |
| 3) ТЕМБР (Д)    | В) сила звучания в музыке                  |
| 4) ТЕМП (А)     | Г) настроение в музыке                     |
| 5) ДИНАМИКА (В) | Д) окраска голоса, звука                   |
| 6) ЛАД (Г)      | Е) высота звука, голоса                    |
| 7) РЕГИСТР (Е)  | Ж) главная мысль музыкального произведения |

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков**

#### **Слушание музыки.**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный;
- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Хоровое пение.**

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать

наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Оценка «5» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение не выразительное.

Оценка «2» ставится, если:

- исполнение не уверенное, фальшивое.

**Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:**

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий