

Демонстрационный вариант итоговой работы (промежуточная аттестация) для 11 класса

Предмет – русский язык.

Класс – 11

Тема – «Систематический курс русского языка в 11 классе»

Дата проведения контрольно-оценочной процедуры -

Время выполнения работы - 45 минут.

Тип работы - тест

Пояснительная записка

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012,
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации: от 17.12.2010 года №1897
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования - <http://fgosreestr.ru>
- Универсальные кодификаторы для оценки качества образования, 10-11 класс, которые представлены на сайте ФИПИ (<https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-okol/tab/243050673-6>).

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся 11 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы для образовательных учреждений, участвующих во ФГОС ООО. Диагностическая работа охватывает содержание, включенное в основные учебно-методические комплекты по русскому языку, используемые в 11 классе.

Назначение демонстрационного варианта работы по русскому языку для 11 класса МОУ «СОШ «ЛЦО» заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику итогового контроля по русскому языку в 11 классе и широкой общественности составить представление о структуре и содержании будущих вариантов проверочной работы, о форме предъявления материала и уровне сложности заданий. Критерии оценивания экзаменационной работы позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности ответов.

Эти сведения дают возможность учащимся выработать стратегию подготовки не только к итоговой проверочной работе по русскому языку, но и к государственной итоговой аттестации. Материал по промежуточной аттестации составлен на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, образовательной программы школы и учебного плана на 2022-2023 учебный год.

Инструкция по выполнению работы

Работа включает в себя 20 заданий и представляет собой тестовую часть ЕГЭ, задания оцениваются по 1 баллу, задание 8 оценивается в 5 баллов

Критерии оценивания работы

«5» - 24 балла

«4» - 23- 18 баллов

«3» - 17-13 баллов

«2» - 12-0 баллов

Демонстрационный вариант

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Письмо первое
БОЛЬШОЕ В МАЛОМ

В материальном мире большое не уместить в малом. В сфере же духовных ценностей не так: в малом может уместиться гораздо большее, а если в большом попытаться уместить малое, то большое просто перестанет существовать.

<...> есть у человека великая цель, то она должна проявляться во всем — в самом, казалось бы, незначительном. Надо быть честным в незаметном и случайном: тогда только будешь честным и в выполнении своего большого долга. Большая цель охватывает всего человека, сказывается в каждом его поступке, и нельзя думать, что дурными средствами можно достигнуть доброй цели.

Поговорка «цель оправдывает средства» губительна и безнравственна. Это хорошо показал Достоевский в «Преступлении и наказании». Главное действующее лицо этого произведения — Родион Раскольников думал, что, убив отвратительную старушонку-ростовщицу, он добудет деньги, на которые сможет затем достигнуть великих целей и облагодетельствовать человечество, но терпит внутреннее крушение. Цель далека и несбыточна, а преступление реально; оно ужасно и ничем не может быть оправдано. Стремиться к высокой цели низкими средствами нельзя. Надо быть одинаково честным как в большом, так и в малом. (Д.С.Лихачев. «Письма о добром и прекрасном»)

1. Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **МИР**. Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. *Античный м. Научный м.*

2) **СУЩЕСТВОВАТЬ**. чем или на что. Поддерживать свою жизнь, обеспечивать её. *С. своим трудом. С. на случайные заработки.*

3) **ЦЕЛЬ**. Место, в к-рое надо попасть при стрельбе или метании. Попасть в ц. (также перен.: сказать или сделать что-н. точно, верно, именно так, как надо). *Самолёты вышли на ц. Воздушная ц. Движущаяся ц.*

4) **ДОБРЫЙ**. Хороший, нравственный. *Добрые дела.*

5) **СТРЕМИТЬСЯ**. к кому-чему и с неопр. Настойчиво добиваться, сильно желать чего-н. *С. к самостоятельности. С. к знаниям. С. понять что-н.*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) Автор передает своё отношение к поднятой проблеме, стараясь убедить читателя в том, что «*надо быть одинаково честным как в большом, так и в малом*».

2) На синтаксическом уровне языка используются следующие средства выразительности: предложения с разными видами связи (*В сфере же духовных ценностей не так: в малом может уместиться гораздо большее, а если в большом попытаться уместить малое, то большое просто перестанет существовать.*), вводное слово (казалось бы), осложненное предложение (*убив отвратительную старушонку-ростовщицу*).

3) Текст написан в публицистическом стиле, о чём свидетельствуют информативная и социально-оценочная функция материала.

4) Для текста характерно отсутствие эмоционально-экспрессивных речевых средств, сжатость, компактность изложения, экономное использование языковых средств.

5) Текст относится к такому функционально-смысловому типу речи, как рассуждение.

4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) нАнявший

2) согнУтый

3) зАтемно

4) звонИт

5)сосредотОчение

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Будьте уверены, за свой ПРОСТУПОК мальчик ещё ответит.

Для настоящего альпиниста штурм этой вершины не ПРЕДСТАВЛЯЕТ затруднений.

Работы, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ на выставке, были оценены критиками по достоинству.

Наступило ДЛИННОЕ молчание, прерываемое лишь пощёлкиванием приборов.

ПРЕДОСТАВЬТЕ мне возможность самостоятельно подготовиться к собеседованию.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

После встречи на высшем уровне стороны подписали договор о взаимном сотрудничестве.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

запасы сахара талантливые инженеры двое ножниц на ноге тапок у новых сапог

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца¹.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) Говоря о технике бурения, я обращусь к некоторым невероятным фактам.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) Получить необходимый балл на устном экзамене можно благодаря таких качеств ученика, как умение говорить и слушать.
В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	3) Благодаря работе режиссёра фильм завоевал не одну награду на международных конкурсах.
Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм	4) Неандертальцы знали, что такое огонь, и умело изготавливали оружие.
Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	5) Сдавленная горными породами магма время от времени со взрывами поднимается вверх, и тогда случаются извержения.
	6) Прочитав письмо, Андрею показался странным почерк его автора.
	7) На днях открывается рассказывающая выставка о людях-героях
	8) Когда я прихожу домой, пёс встретил меня дружеским лаем.
	9) В лицее обучали точным наукам и говорить на английском языке.

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) расст..лать (постель), д..спетчер, выт..рать

4) адм..нистрация, распл..скать, подн..маясь

2) ст..пендия, пос..делки, разб..раться

5) г..мназист, зав..щать, словосоч..тание

3) предп...сание, выл..нять (от стирки), аргум..нтированный

10. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1) бе..жизненный, и..гнать, ни..вергать

4) не..гораемый, ра..грызть, бе..печность

2) пр..вращение, пр..глушить, пр...лететь

5) и..чезнуть, ра..торгнуть, ни..падающий

3) пр..мудрый, пр..образовать, пр...дел (сил)

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) понятл..вый, обидч..вый

3) преодол..вать, сер..нький

5) тюл..вый, крикл..вый

2) молод..ц, ускор..вший

4) пальт..цо, увил..вать

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) терп..шь, (кот) засыпа..т 3) утеша..шь,(он) лома..т
2) ненавид..шь, пове..т (чем-то) 4) отпуст..шь, (он) слыш..т 5) гон..шь, (девочка) шепч..т

13. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В предисловии автор опровергает (не)верную трактовку образа Печорина.

В комнату вошёл далеко (не)молодой офицер.

(Не)медля ни минуты, я пошёл вперёд.

Давно (не)крашенная железная крыша покраснела от ржавчины.

Ольга шла полем, вдыхая запахи никем (не)кошенной травы.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мы так(же) укрепили (на)верх крыши флюгер.

Вам надо иметь (в)виду, что дорога через лес так(же) опасна.

(Кое)где на заброшенных дорожках (по)прежнему лежал снег.

Продавец, глядя (из)под очков, (по)дружески улыбнулся мне.

(В)прочем, что(бы) научиться говорить людям правду, надо научиться говорить её самому себе.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Может быть, коньки назва(1)ы коньками име(2)о потому, что в стари(3)у делали дерева(4)ые коньки, украше(5)ые завитком в виде лошади(6)ой головы.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Сон одолел меня и я заснул в каком-то блаженном упоении.

2) Я погасил костёр и пошёл вниз по реке.

3) То по крутым берегам серой стеной стояло осиновое мелколесье то дуплистая ива лежала поперёк реки то река уходила торжественным поворотом в леса.

4) В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт.

5) Византийское войско превосходило противника и в численности и в вооружении.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Перед нами открылся великолепный вид: река вьётся (1) тускло синяя сквозь туманную даль (2) меж водянисто-зелёных лугов и невысоких холмов (3) и человек (4) охваченный светлым дыханием весны (5) крепнет, вольнее ему дышится, радостнее у него на душе.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Черновики Пушкина (1) конечно (2) отражают не только техническую работу над стилем, но и психологическое состояние поэта в момент творчества. Каждый поворот, каждый изгиб творческой мысли (3) по мнению специалистов (4) запечатлевается в рукописи.

19. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В темных, напоминающих густо настоянный чай волнах отражаются березы, ивы и похожие на богатырей-великанов дубы(1) что старше берез и, наверное, помнят (2) как владимирскую землю топтали татарские кони (3) и (4) как стояли здесь повозки кочевников.

20. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.

Дети возились рядом с ёлкой (1) и (2) когда потом побежали в отцовский кабинет (3) и зажгли там свет (4) все взрослые собрались в комнате бабушки (5) чтобы о чём-то поговорить.

Вариант 2

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

О таких людях, как Д.С.Лихачев, говорят — «совесть нации». Он был человеком удивительной судьбы. Начав <...> образование ещё в дореволюционной России, Дмитрий Сергеевич Лихачев, по его собственным словам, всю жизнь учился: учился у древних эпох, у памятников родной истории и старины, учился мудрости по древнерусской литературе, изучением которой занимался десятки лет, учился у своего собственного жизненного

опыта, — а пережил Дмитрий Сергеевич все страшные события XX века. Но и в тяжелейших жизненных испытаниях Д.С. Лихачев оставался верен самым **высоким** духовно-нравственным идеалам.

«**Письма** о добром и прекрасном» Дмитрия Сергеевича Лихачева, адресованные современному читателю, молодому человеку, — это не просто мысли большого **учёного** и мыслителя, много совершившего в жизни и получившего мировое признание, — для нас это ещё и «письма» от десятков поколений наших предков, наших предшественников.

Заканчивая свои «Письма» молодому поколению, вступающему в жизнь, Лихачев высказывает удивительную для современности мысль: «В жизни надо иметь служение — служение какому-то делу. Пусть это дело **будет** маленьким, оно станет большим, если будешь ему верен... А в чём самая большая цель жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас».

1. Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это местоимение.

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ОПЫТ**. Воспроизведение какого-н. явления экспериментальным путём, создание чего-н. нового в определённых условиях с целью исследования, испытания. *Удачный о. Химические опыты. Опыты селекционеров.*

2) **ВЫСОКИЙ**. Очень значительный, возвышенный по форме и содержанию (книжн.). *Высокая мысль. В. стиль.*

3) **ПИСЬМО**. Написанный текст, посылаемый для сообщения чего-н. кому-н. *Написать п. родным. Заказное п.*

4) **УЧЁНЫЙ**. Специалист в какой-н. области науки. *У. с мировым именем. У.-экспериментатор.*

5) **БЫТЬ**. Присутствовать, находиться где-н. *Вчера был в театре, завтра буду в гостях. Улита едет когда-то будет (посл.). И я там был, мёд-тиво пил (сказочная концовка).*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) Основной синтаксической особенностью текста является использование простых неосложнённых предложений, что характерно для разговорного стиля.

2) Текст относится к такому типу речи, как описание, так как в нём дается изображение целого ряда признаков и событий, которые необходимо представить себе все одновременно.

3) В тексте употреблены отглагольные существительные (*образование, жизнь, события, признание и др.*),

4) Вопросно-ответная форма изложения, к которой прибегает в последнем абзаце данного фрагмента Д.С.Лихачев, позволяет установить диалог между автором и читателем, который становится собеседником, так как автор привлекает его к обдумыванию вопросов, поставленных в тексте («А в чём самая большая цель жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас»).

5) В тексте использованы осложнённые предложения: предложения с вводными конструкциями (*по его собственным словам*), причастными оборотами («*Письма...*» ... *адресованные современному читателю; ученого и мыслителя, много совершившего в жизни и получившего мировое признание; поколению, вступающему в жизнь*), с однородными членами.

4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) красивЕе 2) шарфЫ 3) экспЕрт 4) кУхонный 5) закупОрив

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЖИЛАЯ площадь помещения составляла около сорока квадратных метров.

Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.

В высоких БОЛОТНЫХ сапогах, с ружьём за спиной бродит Сева по болотам целыми днями в поисках дичи.

В российском прокате с большим успехом прошла картина культового режиссёра итальянского кино, которую он назвал АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ.

Инициативная группа собрала ПОДПИСИ граждан под обращением в защиту природы.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Это была храбрая мысль.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

весёлый конферансье вишни спелее абрикосов всё поняв без туфлей более трехсот книг

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца².

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	1) Не только о литературной и общественной жизни пушкинской поры, но и о друзьях А.С. Пушкина можно узнать, обратившись к роману Ю. Тынянова «Кюхля».
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Каждый сотрудник должен следить за состоянием закреплённого компьютера за ним.
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.
Г) ошибка в построении сложноподчинённого предложения	4) Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.
Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	5) Многие из тех, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видели с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом
	6) У многих рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой
	7) Мне захотелось узнать то, как разводить в домашних условиях первоцветы и ухаживать за ними.
	8) Проверенная преподавателем работа была возвращена автору.
	9) В энциклопедии «Средней полосе России» много интересных статей.

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) в...ртуоз, бл...стать, вн...мательный 3) оз...рять, об...няние, поз...лоченный 5) з...ря, сож...ление, б...ттерфляй
 2) препод...вать, нап...дение, осл...бев 4) прик...саться задр...жавший, прик...сновение

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр...открыть, пр...брежный, пр...крученный 4) по...нтересоваться, с...грать, сверх...нтересный
 2) н...оборот, п...истине, нед...смотреть 5) пр...землиться, пр...обретённый, пр...зывной
 3) не...данный, ра...кол, и...целение

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) завал...нка, брат...ц 3) подчёрк...вать, гостин...ца
 2) расплывч...тый, решётч...тый 4) обманч...вый, дол...вой 5) застр...вать, коре...ц

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) жажд...щий (успеха), (слова много) знач...т 4) (овца) щипл...т (траву), движ...мый
 2) животрепещ...щий вопрос, (крестьяне) паш...т 5) погас...м (свечи), неопису...мая (радость)
 3) выдел...шь (главное), знач...мый (для нас)

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Рассказанная история вызвала у меня (не) поддельный интерес.

На уставших от зимы деревьях ещё (не) распустились почки.

Коля, (не) останавливаясь, прошёл дальше.

Майор быстро привык к никогда (не) стихающему гулу двигателей.

В одном из писем, в частности, содержались последние, завершающие фразы романа, пропущенные в рукописи и (не) вошедшие поэтому ни в одно издание.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.

Автомобильные заводы заинтересованы в создании гоночных машин, ПОТОМУ(ЧТО) новые инженерные решения, проверенные гонками, (СО)ВРЕМЕНЕМ используются при выпуске серийных моделей.

Зарплата менеджера (НА)ПРЯМУЮ зависит (ОТ)ТОГО, сколько сделок ему удастся заключить в течение месяца.

В(ТЕЧЕНИЕ) всей жизни он был эгоистом, и ПО(ЭТОМУ) старость его проходит в одиночестве.

ЧТО(БЫ) не попасть В(ПРОСАК), тебе нужно немедленно искать выход из сложившейся ситуации.

15. Укажите цифры (-у), на месте которых (-ой) пишется НН.

Некоторые картины художника Саврасова были небольшого размера; написа(1)ые им в течение одного-двух часов, они отмече(2)ы очарованием вдохнове(3)ых импровизаций.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Хорошей формы спортсмены добиваются не только упорными тренировками но и особым режимом питания.

2) Эта тропа считается тяжелой как для лошадей так и для пешеходов.

3) Я стоял ни жив ни мёртв хотя во всём паспорте только этот снимок и соответствовал действительности.

4) В зарослях всю ночь жалобно кричали коростели или какие-то другие птицы.

5) Рыжеватые болотца перемежаются либо белым ржаным жнивьем либо чернотой полос земли либо яркими пятнами озимых.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Не сталкиваясь с трудностями (1) он не научился преодолевать препятствия и вырос (2) неприспособленным человеком (3) не нашедшем своего места в жизни.

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В жаркий июльский полдень (1) словно (2) всё замерло в городе. Даже (3) деревья (4) казалось (5) стояли понурые и неподвижные, точно изнемогающие от нестерпимого жара.

19. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я помню(1) как мы бежали по лесу(2) как жужжали пули(3)как падали отрываемые ими ветки(4) и (5)как мы продирались сквозь кусты боярышника.

20. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должна стоять запятая.

Люди старшего поколения любят вести разговоры о том (1)что нынешняя молодёжь обманывает ожидания «отцов»: она ветрена, легкомысленна, безнадежно испорчена пороками (2) и(3)как только умрут старые люди(4) страна сразу же погибнет.