



МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ



Цифровая образовательная среда «Мобильное электронное образование» ЦОС МЭО как

СОЗДАНИЕ НА УРОКЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ, КОММУНИКАЦИИ И КООПЕРАЦИИ

учебная задача предполагает больше одного или множество возможных решений;

в центре задачи лежит либо минипроект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;

задание предполагает групповую, командную деятельность с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;

задача требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;

задача по определенному предмету может включать поиск и использование информации из других предметных / научных областей;

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



I. Подготовительный этап. Знакомство с рабочей программой и учебным содержанием онлайн-курса

Онлайн-курс МЭО



БИОЛОГИЯ 5 КЛАСС

Учебное содержание всего курса биологии включает следующие разделы:

1. «Введение в биологию» — 5 кл. (35 часов, 1 час в неделю).
2. «Многообразие живых организмов: растения» — 6 кл. (35 часов, 1 час в неделю).
3. «Многообразие живых организмов: животные, грибы, бактерии, вирусы» — 7 кл. (35 часов, 1 час в неделю).
4. «Человек и его здоровье» — 8 кл. (70 часов, 2 часа в неделю).
5. «Введение в общую биологию» — 9 кл. (70 часов, 2 часа в неделю).

Такое построение программы сохраняет лучшие традиции в подаче учебного материала, с постепенным усложнением уровня его изложения в соответствии с возрастом учащихся. Оно предполагает последовательное формирование и развитие основополагающих биологических понятий с 5 по 9 класс.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы по биологии:

1. Российская гражданская идентичность (знание природы своего края, России, планеты Земля)
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений.
3. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.
4. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.
5. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по биологии включают освоение обучающимися

| Ключевые темы курса | Название интернет-занятия | Название интернет-урока | Рекомендуемое количество часов |
|---|--|---|--------------------------------|
| Биология как наука | 1. Что изучает биология | 1. Что изучает биология | 1 |
| | 2. Как работают биологи | 1. Научный метод. Методы изучения живой природы | 0,5—1 |
| | | 2. Приборы и инструменты биолога | 0,5—1 |
| 3. Система живой природы | 3. Система живой природы | 1. Многообразие организмов. Современные принципы классификации организмов | 1 |
| | | 2. Система биологических наук | 1 |
| Общие закономерности строения и функционирования живых организмов | 4. Клетка — единица строения и развития живых организмов | 1. История открытия клетки. Клеточная теория | 1 |
| | | 2. Тела и вещества. Химический состав клетки | 0,5—1 |
| | | 3. Единство химического состава всех живых организмов | 0,5—1 |
| | | 4. Строение клетки | 1 |

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПОМОЩЬ

- Библиотека курсов
- Конференции
- Личные сообщения 5
- Мессенджер
- Вопрос дня
- Электронный журнал
- Органайзер
- Матрица назначения заданий

Конференции

Личные сообщения

Вопрос дня

Электронный журнал

Органайзер

Профиль навыков

Матрица назначения заданий

Руководство пользователя

Москва, 2021г.

Помощь

Какой у вас вопрос?

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Электронный журнал | Доступ к системе |
| Библиотека курсов | Электронный дневник |
| Матрица назначения заданий | Конференции |
| Настройки личного профиля | |

[На шаг назад](#) [Написать нам](#)

Руководство пользователя

?

Учебный материал разного вида, типа и формы

Проверьте себя! Занятие 3. Интернет-урок 1

2/5. Жанры древнерусской литературы — 1

Выберите из предложенных жанров только те, которые являются жанрами древнерусской литературы.

- Пестушка
- Летопись
- Басня
- Поэма



Рассмотрите рисунок. Знаете ли вы что здесь изображено? Кто является авторами этих символов?

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д | Е | Є |
| Ж | З | И | І | І | І | І |
| К | Л | М | Н | О | П | Р |
| С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч |
| Ш | Щ | Ъ | Ы | Ь | Э | Ю |
| Я | Ѧ | ѧ | Ѩ | ѩ | Ѫ | ѫ |
| Ѭ | ѭ | Ѯ | ѯ | Ѱ | ѱ | Ѳ |
| ѳ | Ѵ | ѵ | Ѷ | ѷ | Ѹ | ѹ |

Проверьте себя

Древнерусская литература

Благодаря двум братьям-священникам Кириллу и Мефодию, призванным из Византии, стало возможным появление литературы на Руси. В 863 году Кирилл с помощью своего брата Мефодия, а также учеников составил славянскую азбуку и перевёл на славянский язык религиозные книги. Посмотрите слайд-шоу. Рассмотрите иллюстрации и выясните, как на Руси возникла литература.

Запишите ответ

Жанры древнерусской литературы

Прочитайте определения жанров древнерусской литературы. Предположите, как называется каждый жанр, и заполните таблицу.

| Жанр древнерусской литературы | Характеристика жанра древнерусской литературы |
|-------------------------------|---|
| <input type="text"/> | Повесть о земной жизни, духовных подвигах и страданиях во имя Христа людей, причисленных к лику святых. |
| <input type="text"/> | Повесть о важных исторических событиях, записанное «по годам» («лето» — год), в хронологическом порядке. |
| <input type="text"/> | Сборник небольших нравительных рассказов об эпизодах жизни благочестивых людей и священнослужителей, прославившихся своими духовными подвигами. |

Изображение 1 из 10



Проблемные, неоднозначные, задания с творческим продолжением

Создаём

В современном мире активно развивается такой вид помощи нуждающимся, как благотворительный аукцион.



Вам как специалисту-антиквару на предварительную оценку прислали фотографию разворота книги. Владелец утверждает, что это фрагмент «Сказания о белгородском киселе» из «Повести временных лет» начала XII века.

Ваша задача проверить, соответствует ли книга заявленным параметрам, и написать ответ, подтверждающий участие книги в аукционе, или обоснованный отказ владельцу книги.

Задание с открытым ответом

Готовимся к ЕГЭ. Эссе

Напишите эссе по одному из предложенных текстов, руководствуясь следующими требованиями

Требования к эссе

- 1 абзац: проблема, которую исследует автор в этом тексте.
- 2 абзац: исторические факты, которые автор приводит в качестве комментариев к проблеме.
- 3 абзац: формулировка мнения автора по поводу проблемы и исторических фактов, которые он описал.
- 4 абзац: согласны ли вы с мнением автора по поводу проблемы текста и описанного исторического факта.
- 5 абзац: первый пример из другого текста, подтверждающий правильность вашей точки зрения.
- 6 абзац: второй пример из другого текста, подтверждающий правильность вашей точки зрения.
- 7 абзац: вывод по итогам ваших размышлений над проблемой, исследуемой в тексте.

[Текст 1](#)

[Текст 2](#)

II. Отбор объектов в ЦОС МЭО для урока

Опыты, эксперименты



Реализация различных видов взаимодействия учащихся на уроке (фронтальная, индивидуальная, парная работа, групповая)



Проведи опыт.

1. Возьми намагниченную иглу, листок.
2. Проткни намагниченной иглой листок.
3. Держи за конец нити, дай бумаге свободно повиснуть.
4. Подожди, пока бумажка остановится в определённом направлении.
5. Вновь покрути нитку.
6. Бумажка остановилась в том же направлении?

Куда указывает игла?

[Запиши свой вывод здесь](#)

Опыт 1

Возьмём колбу с трубкой. Опустим трубку в воду. Заметим, что вода не входит в трубку — её «не пускает» воздух. Начнём нагревать колбу. Из трубки станут выходить пузырьки воздуха. Значит, при нагревании воздух расширится.



III. Реализация урока. Модель СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ - Перевернутый класс. Работа дома

4 класс, Окружающий мир, занятие 2,
Интернет-урок 4 «Наши реки»

«Перевернутый класс»

Работа дома



Этап 1: освоение учебного материала

Пример: предъявление учебной информации в т.ч. в неявном виде (иллюстрации, мультимедиа); выявление пробелов в усвоении материала с помощью тестовых заданий

Работа в классе



Этап 2: отработка учебного материала

Пример: использование дополнительных материалов как информационной базы для исследовательской деятельности учащихся; Использование исследовательских заданий, проблемных вопросов для активизации познавательной деятельности

3 группа



Задание с открытым ответом

Готовимся к итоговой проверочной работе. Собираем информацию из различных источников

Как называется главная река в вашем крае? Чем она интересна?
Какое значение имеет река для жизни вашего края?

[Приступить к выполнению](#)



Задание с открытым ответом
Строение реки

1 группа

Допиши предложения.

Место, где река берёт своё начало, называется ...
Углубление, где течёт река, — это ...
Место, где река впадает в другой водоём, — это ...

[Приступить к выполнению](#)



Части реки

2 группа

Установи соответствие между названием части реки и его определением.



Часть реки

Определение

Исток

Другая река, которая впадает с правого берега

Устье

Другая река, которая впадает с левого берега

Левый приток

Начало реки

Правый приток

Место, где река впадает в другую реку, озеро или море

Части реки

Внимательно рассмотри картинку. Из каких частей состоит река?



[Исток](#)

Исток — начало реки.

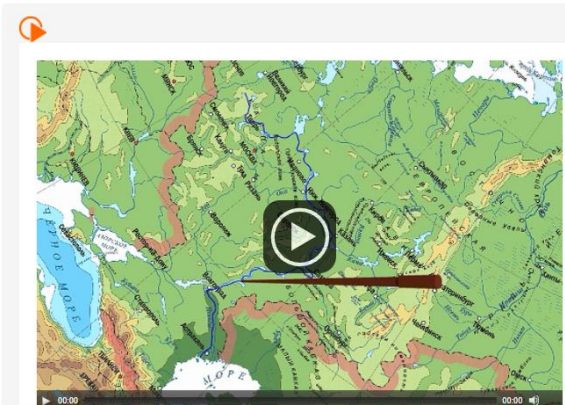
[Устье](#)

[Левый приток](#)

[Правый приток](#)

Реки на карте

Посмотри анимацию, как нужно показывать реки на карте. Обрати внимание, от истока или от устья начинают показывать реки.



III. Реализация урока. Модель СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ - Перевернутый класс. Работа в классе

«Перевернутый класс»

Работа дома



Работа в классе



Этап 1: освоение учебного материала

Пример: предъявление учебной информации в т.ч. в невяном виде (иллюстрации, мультимедиа) ; выявление пробелов в усвоении материала с помощью тестовых заданий

Этап 2: отработка учебного материала

Пример: использование дополнительных материалов как информационной базы для исследовательской деятельности учащихся; Использование исследовательских заданий, проблемных вопросов для активизации познавательной деятельности

Организация обратной связи, контроль за усвоением учебного материала (формирование ФГ, подготовка к ВПР)

1 группа

Левый и правый приток реки


Внимательно рассмотри физическую карту России и заполни таблицу.

| Правые притоки реки Лена | Левые притоки реки Лена |
|--------------------------|-------------------------|
| | |

Олёкма Вилюй Витим Алдан Кура Киренга

Подсказка

Чтобы определить, какой приток является правым, а какой — левым, представь, что ты плывёшь в лодке вниз по реке, по направлению её течения от истока к устью. Притоки, впадающие в неё справа будут называться правыми, а слева — левыми.



2 группа

Задание с открытым ответом
Реки на карте

Опиши, как нужно правильно показывать реку на карте?

[Приступить к выполнению](#)

3 группа

Задание с открытым ответом
Готовимся к итоговой проверочной работе. Работаем с текстом

Прочитай текст и выполни задания.

Напиши кратко, какое значение имеют реки в жизни людей?

Пример ответа:

- Рыболовство
- ...

[Приступить к выполнению](#)

Реки в жизни людей

Реки называют голубыми артериями Земли. Они покрывают весь земной шар, как будто голубой паутиной. Реки являются источником пресной воды.

Они играют огромную роль в жизни всех людей, населяющих планету. Издавна люди использовали воду рек в своих целях. Реки использовали для орошения земель, для перевозки грузов, по берегам полноводных рек возникли первые районы земледелия. Раньше реки являлись основными путями сообщения. Именно по этой причине вдоль берегов многих рек поселились племена, зарождались города. Да и сейчас, судоходные реки позволяют наладить транспортное сообщение между прибрежными городами и поселениями.

Человек научился использовать энергию речных вод. На реках возведены гидроэлектростанции. В нашей стране большое количество электроэнергии вырабатывают гидроэлектростанции, которые были построены на Волге, Оби, Енисее. Гидротехнические сооружения используют не только для получения дешёвой электроэнергии. После постройки плотин улучшается судоходство на реке.

III. Реализация урока. Модель СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ – Смена рабочих зон

САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ДОМА

Английский язык 5 класс
Занятие 11 задание к занятию

Начальная школа. Окружающий мир 3 класс
Занятие 1_интернет-урок 4
Занятие 1_интернет-урок 7

КЛАСС

Зона самостоятельной работы

Зона работы с учителем

Зона работы в группах

Пример: использование тестовых заданий для контроля знаний

Пример: демонстрация основного содержания на интерактивной доске

Пример: Использование исследовательских заданий, проблемных вопросов

ФРОНТАЛЬНАЯ РАБОТА С УЧИТЕЛЕМ

Биология 5 класс
Занятие 11_интернет-урок 1

Начальная школа. Окружающий мир 3 класс
Занятие 1_интернет-урок 4

ГРУППОВАЯ РАБОТА «ЛИНГВИСТЫ»

Английский язык 5 класс
Занятие 11_интернет-урок 4

ГРУППОВАЯ РАБОТА «ИСТОРИКИ»

5 класс
Занятие 5_интернет-урок 2
История

| Бог | Животное |
|--------|----------|
| Тет | Сокел |
| Гор | Бык Апис |
| Осирис | Олень |
| Сет | Ифет |

**Основной предмет:
5 класс, Биология,
Занятие 11,
Интернет-урок 1
«Животные и
растения разных
материков»**

III. Реализация урока. «Автономные группы»

Основной принцип модели «автономная группа»

Фронтальная работа учителя с классом



Это интересно.
Единицы измерения
длины

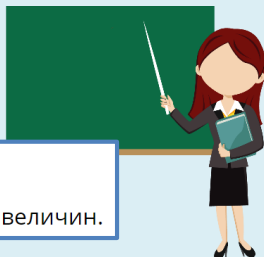
Размышляем и предполагаем

Для практических измерений используют различные единицы величин.

Тренируемся. Решаем тесты 1

Вырази в указанных единицах измерения и впиши результат.

| | |
|---|--|
| 4 м 7 см = <input type="text"/> м <input type="text"/> см | 325 см = <input type="text"/> м <input type="text"/> см |
| 3 дм 2 см = <input type="text"/> мм | 3 001 м = <input type="text"/> км <input type="text"/> м |
| 5 км 78 м = <input type="text"/> м | 44 000 мм = <input type="text"/> дм |
| 2 км = <input type="text"/> см | 5 010 000 м = <input type="text"/> км |



Самостоятельная работа автономной группы с цифровыми ресурсами

Десятки, метры, сантиметры

Заполни пропуски.



830 = дес.

830 мм = см

830 дм = м

Переводим единицы измерения длины

Впиши правильные значения единиц измерения длины. Числа записывай без пробела.

1 см = мм

1 дм = см = мм

1 м = дм = см = мм

1 км = м = дм = см = мм

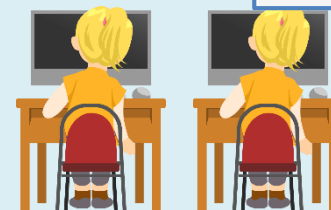
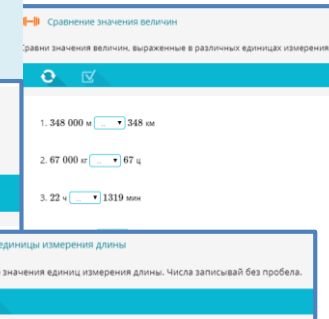
Задание с открытым ответом Геометрическая задача

Реши задачу:

Раздели двумя отрезками прямоугольник на 3 части; на 4 части.

Ответ оформи и прикрепи к заданию.

[Прступить к выполнению](#)



Численный и персональный состав автономной группы непостоянен и изменяется в зависимости от поставленных педагогических задач.

Составление технологической карты урока

| Виды работ | Этапы урока | | Используемый материал Интернет-урока |
|-------------|--|---------------------------------------|---|
| Фронтальная | Организационный этап Актуализация знаний по теме «Всемирное наследие» | | http://edu.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf/course/1067/topic/29213/lesson/29214 География, 7 класс. Занятие 18. ИУ1. ММО «Критерии Всемирного наследия ЮНЕСКО» |
| Фронтальная | Этап постановки задач. Учащиеся получают задания для работы групп | | - |
| Групповая | Группа 1. Этап совместной работы | Группа 2. Этап совместной работы | Группа 1 http://edu.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf/course/1067/topic/29099/lesson/29104 География, 7 класс. Занятие 2. ИУ 3. + сайт Всемирного наследия ЮНЕСКО Группа 2 Сайт Всемирного наследия ЮНЕСКО |
| Групповая | Группа 1. Этап самостоятельной работы | Группа 2. Этап самостоятельной работы | Группа 1 Биология, 5 класс. Занятие 10. ИУ 2 Группа 2 История, 6 класс. Занятие 4. ИУ 8. Культура Средневековья Физика, 7 класс. Занятие 5. ИУ 3. Вес |

Составление технологической карты (продолжение)

| Виды работ | Этапы урока | | Используемый материал Интернет-урока |
|-------------|---|----------------------------------|--|
| | Группа 1. Этап работы с учителем | Группа 2. Этап работы с учителем | Работа по видеоконференцсвязи |
| | Группа 1. Завершающий этап | Группа 2. Завершающий этап | Размещение материалов на форуме по уроку (в личных сообщениях) - опционально |
| Фронтальная | Представление результатов работы групп. Рефлексия | | - |
| Фронтальная | Подведение итогов урока. Домашнее задание | | Задание к занятию. География, 7 класс. Занятие 18. |

ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

ПРИМЕР ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦОС МЭО

Тема урока: «М. М. Пришвин «Выскочка» («Быть выскочкой – легко или трудно?»)»

Вид урока: интегрированный, межпредметный, бинарный

Тема раздела:

| | |
|--|-------------------------------------|
| Литературное чтение 4 класс (основной предмет) | Немецкий язык 4 класс |
| Природа и мы | Часть IV Freizeit (свободное время) |



М.х..л М.х.йл.вич
Пр.шв.н

ВЫСКОЧКА

1. Подготовка к активной учебно – познавательной деятельности

Выскочка – это ...

- А.** Человек, который выдвинулся слишком быстро, или занял высокое положение не по заслугам.
- В.** Животное, которое скачет куда хочет
- С.** Человек или животное, неожиданно выскочившие откуда-нибудь

2. Целеполагание

КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС УРОКА

Быть выскочкой легко или трудно?

3. Актуализация знаний. Повторение пройденного материала и самостоятельного освоения

В каком жанре работал М. М. Пришвин?



- А.** Басни
- В.** Стихи
- С.** Рассказы
- Д.** Былины

WER SIND AUF DEM BILD?



Иллюстрация к рассказу «Выскочка»

Группа «Литераторы»

Группа «Знатоки немецкого языка»

В каком жанре работал М. М. Пришвин?



- A. Басни
- B. Стихи
- C. Рассказы
- D. Былины

4. Фронтальная работа с учителем

WER SIND AUF DEM BILD?

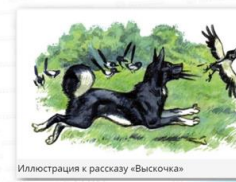


Иллюстрация к рассказу «Высочка»

Использование приема «Антиципация», задания-теста из Интернет урока для актуализации знаний и повторение пройденного.

Антиципация



Посмотри на иллюстрацию, сделанную к этому рассказу, попробуй определить тему рассказа. Как ты думаешь, о ком и о чём пойдёт речь.



Введение новой лексики и фонетическая отработка новых лексических единиц на примере использования фото из онлайн-курса Литературного чтения МЭО

Учитель

- Wer sind das?
- Ist das ein Hund? (подсказка)
- Und wer ist das?
- Das ist **eine Elster**.

• *Фонетическая отработка но*

ein Hund – der Hund
существительное
М.р.

Ученик

- Das ist ein Hund. (**высокомотив.** Ученики)
- Ja, das ist ein Hund.
- ???
- Das ist eine Elster.



Иллюстрация к рассказу «Высочка»

eine Elster – die Elster
существительное Ж.р.

5. Постановка проблемы: Подведение учеников к определению границ знания и незнания, осознанию темы, целей и задач урока.

Автор и его герои

К какому герою относятся эти описания? Перетащи в нужную ячейку.

Das ist ... Hund.



- A. eine
- B. das
- C. ein
- D. der
- E. die

Das ist ... Elster.



- A. ein
- B. das
- C. der
- D. eine
- E. die

Работа с текстом. Использование объектов Интернет-урока.

А теперь прочти этот рассказ. Он называется «Выскачка».



Сумел ли ты определить тему рассказа по картинке?

Герои рассказа «Выскачка»

Назовите героев рассказа «Выскачка» М.М. Пришвина.



- Кабаны, птицы, тигры, собаки
- Собака Выюшка, сорока Выскачка, другие сороки
- Жулька, Барбос, бешеная собака

ОБСУЖДАЕМ

Задание

Прочитай рассказ М. М. Пришвина «Выскачка». Можно ли сравнивать поведение человека и поведение животных?

6. Решение проблемы: выполнение заданий, для решения которых не достаточно имеющихся умений

Der Hund.
Wie ist der Hund?



- schwarz
- weiß
- schwarz-weiß
- lustig
- böse
- klug
- groß
- klein
- tapfer
- diebisch
- dumm
- mutig
- wißbegierig

Die Elster.
Wie ist die Elster?



- schwarz
- weiß
- schwarz-weiß
- lustig
- böse
- klug
- groß
- klein
- Tapfer
- diebisch
- dumm
- Mutig
- wißbegierig

Матрица учителя

Личный кабинет Матрица выполненных заданий

Данейкина Оксана Валерьевна (Учитель)

Литературное чтение 4 класс

Занятие 8. Природа и мы

Интернет-урок 3. М.М. Пришвин «Выскочка»

Задание с открытым ответом. Сметное и серьезное в рассказе «Кабан»

| № | ФИО | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | кв3 | эк3 | Статистика по тематическому занятию |
|----|--------------------|---|---|---|----|---|---|---|-----|-----|-------------------------------------|
| 1 | Александрова Елена | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 1/ 0/ 0 |
| 2 | Бадзарова Юлия | | | | | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 0/ 0/ 0 |
| 3 | Бикало Владимир | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 1/ 0/ 0 |
| 4 | Бикало Ирина | | | | | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 0/ 0/ 0 |
| 5 | Беренная Елена | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 1/ 0/ 0 |
| 6 | Вальтер Марк | | | | | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 0/ 0/ 0 |
| 7 | Гарова Оксана | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 15/ 1/ 0/ 0 |
| 8 | Груднева Нина | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |
| 9 | Гурова Наталья | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |
| 10 | Данева Динара | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |
| 11 | Дмитрева Любовь | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |
| 12 | Загоскина Лада | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |
| 13 | Ким Римма | | | | ДЗ | | | | ✓ | ✓ | 34/ 16/ 0/ 0/ 0 |

7. Самостоятельная работа с использованием полученных знаний.

ТРЕНИРУЕМСЯ. РЕШАЕМ ТЕСТЫ 1

4/7. Сравнение. Задание 4

Отметь, с чем сравнивает автор сороку без хвоста.

- с растрепанным воробьём
- с шариком и головкой
- с пугалом

Весёлая переменка.
Загадки



Составь краткий рассказ о героях рассказа «Выскочка». Подсказка.

8. Систематизация знаний
Работа по выявлению связи изученной на уроке темы с изученным ранее материалом, связи с жизнью.
Сравнение с эталоном (объединение групп)

Ответ на Ключевой вопрос Интернет-урока

Быть выскочкой — легко или трудно? Ответ аргументируйте.

Сравнение с эталоном



Das ist ein Hund.
Der Hund ist schwarz-weiß und groß.
Er ist lustig, klug und tapfer.

Das ist eine Elster.
Die Elster ist schwarz-weiß und klein.
Sie ist wißbegierig, **diebisch** und **dumm**.

Объяснение домашнего задания, Оценивание, Рефлексия учебной деятельности

ТЕХНОЛОГИЯ МАСТЕРСКИХ

Уроки технологии в ЦОС МЭО.

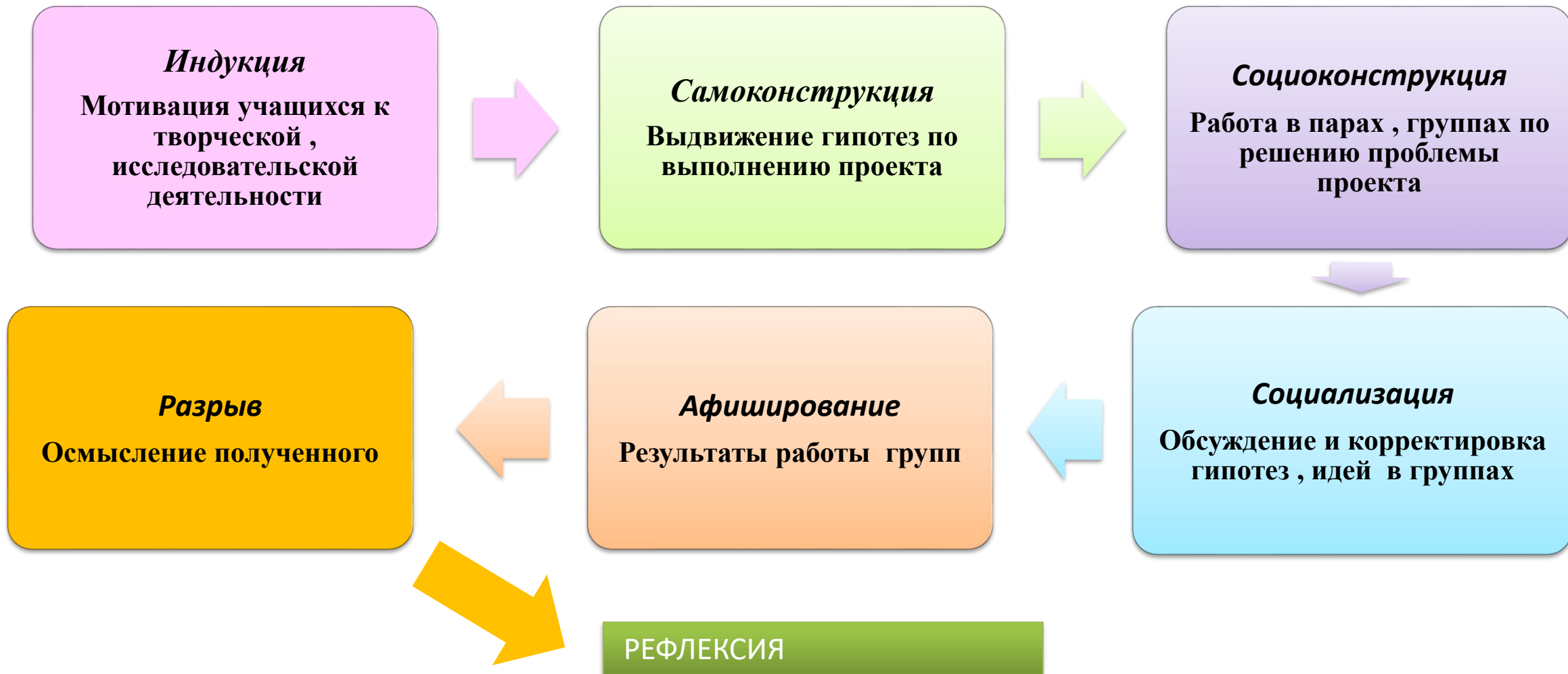
Педагогическая мастерская — это форма обучения, которая создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия.

- ❖ Технология домашнего хозяйства:
 - ❖ интерьер дома
 - ❖ 3-D моделирование
 - ❖ оборудование
 - ❖ кулинария и т.д.
- ❖ Бумажная мастерская;
- ❖ Природная мастерская;
- ❖ Мебельная мастерская;
- ❖ Кукольная мастерская;
- ❖ Мастерская дизайнерских профессий;
- ❖ Мастерская нанотехнологий;



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ-ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЦОС МЭО

(организация урочной и внеурочной деятельности)



Техника «печать листьями»

▶ 0:00 / 0:08

1. Собери листья любых деревьев: клёна, рябины, дуба, берёзы.

▶ 0:00 / 0:24

2. Аккуратно нанеси краску прямо на листочки деревьев. Смело смешивай краски! Ведь осень-волшебница делает именно так: на одном листочке есть разные оттенки красного, желтого, коричневого. А некоторые листья еще зеленые или пожелтели лишь наполовину.



Так делают гуашевые отпечатки


3. Теперь осторожно сделай отпечаток на альбомном листе. Располагай отпечатки так, чтобы их форма напоминала деревья.

▶ 0:00 / 0:04

4. Возьми карандаши или краски и дорисуй детали!



Природная мастерская

 Задание с открытым ответом
Помогаем Осени

▶ 00:00 00:23

Помоги чародейке Осени раскрасить картинку. Подумай, какие краски «осенние», а какие нет. Скачай раскраску и создай цветной рисунок любым способом — с помощью красок, цветных карандашей или фломастеров.

Свой рисунок прикрепи к ответу.



[Скачать картинку](#)

Клуб знатоков. Приметы погоды

В старину погоду определяли по листопаду. Познакомься с приметами погоды и подумай, есть ли у других народов такие приметы?

 Приметы погоды

Если осенью листопад пройдет скоро — надо ожидать крутой зимы.

Если с деревьев лист нечисто опадает (т. е. часть его остаётся на деревьях) — будет строгая (т. е. холодная) зима.

 Изменения листьев

Изображение 3 из 7



Тренируемся

 Посчитаем!


▶ 00:00 00:00

Рассмотри аппликацию. Сколько сухих листочков для неё понадобилось?



Творческая Мастерская «Дизайнерская Лепка»

Тренируемся

 **Задание с открытым ответом**
Украшаем вазу



Сделай эту простую белую вазу нарядной. Скачай изображение и нарисуй на вазе какие-нибудь элементы для украшения.

Получившийся рисунок или его фото прикрепи к ответу.



[Скачай рисунок](#)

[Приступить к выполнению](#)

Абашевская глиняная игрушка — 1

Абашевская игрушка – это глиняная свистулька. Ее делали мастера в селе Абашево. Лепили из глины фигурки, сушили, обжигали в печи.

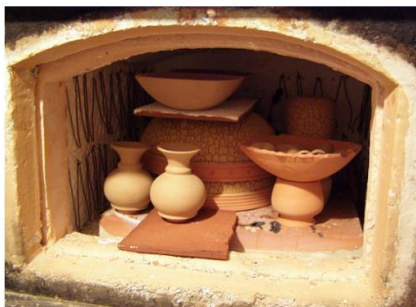


Абашевская игрушка



Работа с глиной — 1

Испокон веков люди делали из глины посуду, использовали её для строительства домов. Но есть одна хитрость. Чтобы глиняные изделия стали по-настоящему крепкими и твёрдыми, недостаточно просто высушить глину. Ведь если на них попадёт вода, глина снова размякнет. Чтобы этого избежать, люди придумали обжигать глину. После обжига глина приобретает твёрдость, и вода ей уже не страшна.



Работа с глиной — 2

Так выглядит изделие, готовое к обжигу.
Ответь, зачем обжигают изделия из глины?




Работа с глиной — 2

Глина – замечательный материал для лепки рельефных аппликаций и небольших статуэток.



Дополнительная информация. Презентация «Изделия из глины»

 Изделия из глины

Изображение 7 из 12



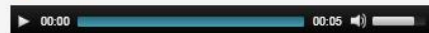
Глиняные игрушки в народных промыслах:
филимоновская игрушка



творческая мастерская украшений

Наблюдаем. Сравниваем. Делаем выводы

Украшения

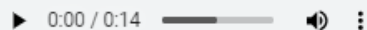


Посмотри вокруг внимательно, так, как это делает художник.



ЗАДАНИЕ С ОТКРЫТЫМ ОТВЕТОМ*. ЗНАМЕНИТЫЕ УКРАШЕНИЯ

Задание



Подготовь небольшой рассказ о знаменитом украшении: когда и кто его изготовил, кому оно принадлежало. Найди изображение этого украшения и прикрепи к ответу.

Создаём



Украшения нужны для того, чтобы **рассказать** окружающим, **кто ты такой**. Можно ли по костюму понять, какой характер у Белоснежки или Бабы-яги, у Ивана-царевича или Кощея Бессмертного? Попробуй доказать это рисунком.

ЗАДАНИЕ С ОТКРЫТЫМ ОТВЕТОМ. В ПРАКТИЧЕСКОЙ ПЛОСКОСТИ. УКРАШЕНИЕ СВОИМИ РУКАМИ

Задание



Изготовь подарок-украшение для кого-то из своих близких. Постарайся сделать так, чтобы украшение соответствовало характеру и возрасту человека. Если затрудняешься сделать украшение своими руками, нарисуй его. Сфотографируй свою работу и прикрепи к ответу.



Задание с открытым ответом Украшения



Подумай, где мы можем видеть украшения. Опиши украшения у себя дома и на улице. Какие украшения тебе особенно понравились?

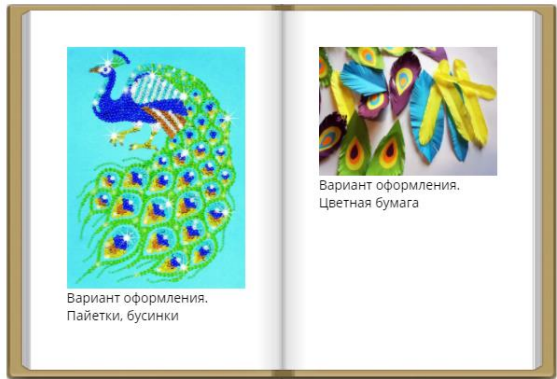
[Приступить к выполнению](#)

творческая Мастерская декоративно-прикладного искусства

Учимся у юных мастеров

00:00 00:09

Рассмотри работы детей. Они выполнены в технике аппликации.



Вариант оформления. Пайетки, бусинки

Вариант оформления. Цветная бумага

Это интересно! Жар-птица

0:00 / 0:14

Вспомни, в каких сказках герои оправились на поиски жар-птицы. Знаешь ли ты, как возник этот сказочный образ? Внимательно прочитай или послушай об этом.



Палехская роспись

0:00 / 1:15

Сказочная жар-птица — персонаж многих русских сказок. Прототипом жар-птицы является лавин. Перья жар-

ЗАДАНИЕ С ОТКРЫТЫМ ОТВЕТОМ. В ФОКУСЕ ИСТОРИЯ. УЗОРЫ В СТАРИННОЙ ВЫШИВКЕ

Задание

0:00 / 0:18


В старину на Руси мастерицы украшали одежду вышивкой. Часто орнамент состоял из **рисунков**, напоминающих колоски или засеянное поле. Встречаются фигуры коней и пахарей. Как ты можешь это объяснить?

Орнаменты

Скрыть

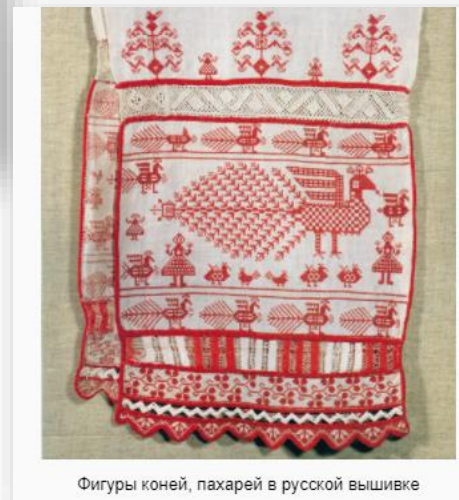
00:00 00:06

Внимательно рассмотри фотографии и выясни, где встречаются орнаменты.



Расписная тарелка

Хохломские орнаменты



кукольная мастерская

Описание Задания к занятию

Создаём котёнка из... перчатки

Терял ли ты когда-нибудь одну перчатку? Какая неприятность! Но посмотри, какого замечательного котёнка можно сделать из оставшейся перчатки. Рассмотрю схему и следуй инструкции. У тебя получится чудесный маленький друг!

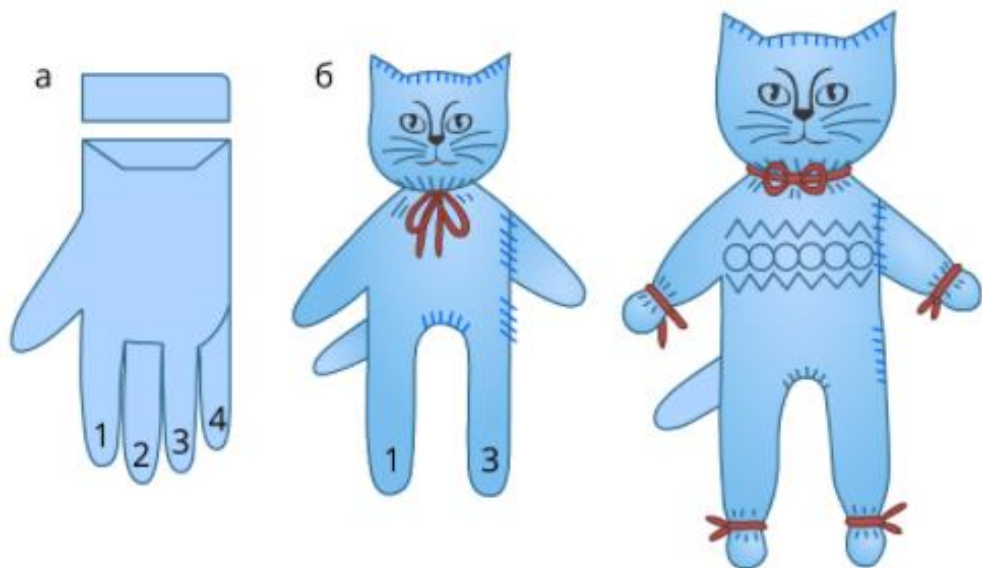
Ключевые слова

[Живопись](#)

[Графика](#)

[Композиция](#)

[Орнамент](#)



План работы

Скрыть

1. Отрежь от перчатки манжету. Нарисуй выкройку котёнка, как показано на рисунке (рис. а).
2. Вырежи ушки, как показано на рисунке линиями, и зашей их по краю.
3. Отрежь от перчатки пальчики 2 и 4. Набей их ватой.
4. Пришей палец 2 на место левой лапки, а палец 4 на место хвоста (смотри рис. б).
5. Пришей глазки и носик своему котёнку, сделай усики из ниток или нарисуй их. Шею котёнка обязательно укрась бантиком.

Использование МЭО в классно-урочной системе на примере урока окружающего мира в 3 классе





Учиться очно и дистанционно!

НАШИ КОНТАКТЫ:

Адрес:

127018, Москва, Сущёвский Вал, д.16, стр.4

Сайт: www.mob-edu.ru

Телефон: +7 (495) 249-90-11

Email: info@mob-edu.ru